



13. Ярославский академический драматический театр, основанный в 1750 году, является ... из ныне существующих в России.

- а. старейшим б. старшим в. старым г. более старым

14. Московский театр «Сатирикон» с ... носит имя артиста Аркадия Райкина.

- а. тысяча девятьсот девяносто первому году б. тысяча девятьсот девяносто первым годом  
в. тысяча девятьсот девяносто первого года г. тысяча девятьсот девяносто первый год

15. Самым ... драматургом в России был А.Н. Островский. Он написал 47 оригинальных пьес и 7 пьес в соавторстве с другими писателями.

- а. плодоносным б. плодородным в. плодотворным г. плодовитым

16. Памятник русской архитектуры Зимний дворец построен на берегу реки ...

- а. Москвы б. Невы в. Волги г. Яузы

17. Название камня–пьедестала памятника Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге:

- а. Солнце-камень б. Гроза-камень в. Молния-камень г. Гром-камень

18. Этот памятник на набережной реки Фонтанки является самым маленьким в Санкт-Петербурге – его высота 11 см, вес около 5 кг. Его название связано со студентами располагавшегося неподалёку училища.

- а. Нос майора Ковалёва б. Чижик-Пыжик в. Памятник зайцу г. Памятник собачке Муму

19. Во дворике филологического факультета Санкт-Петербургского Государственного Университета находится памятник, символизирующий девиз студентов этого факультета – известную поговорку «Тише едешь – дальше будешь». Это скульптура:

- а. Бронзовый Бегемот б. Такса в. Улитка г. Козёл

20. У чего, согласно пословице, есть уши?

- а. у стен б. у дверей в. у потолка г. у замка

21. Кем, согласно русской пословице, является человек для своего счастья?

- а. программистом б. портным в. кузнецом г. психологом

22. Какое из выражений означает активное, бурное начало деятельности с далеко идущими последствиями?

- а. заварить квас б. заварить кашу в. заварить чай г. наварить щей

В заданиях 23-33 впишите в \_\_\_\_\_ правильный ответ (по 1 пункту).

23. Какой продукт, согласно русской пословице, является всему головой? \_\_\_\_\_

24. У калачей, которые издавна пекли на Руси, было небольшое приспособление для тех, у кого руки были грязные. Когда калач съедали, говорили «Дошёл до ...». От названия этого приспособления и пошла поговорка:  
\_\_\_\_\_

25. Африканская пословица гласит: «Сын леопарда тоже леопард». А что говорит русская пословица-синоним?  
\_\_\_\_\_

26. Как называется русская народная сказка для малышей, героиней которой является домашняя птица?  
\_\_\_\_\_

27. Поляки называют её Едзина, чехи – Езинка, словаки – Ежи Баба. Как зовут эту героиню в русских сказках? \_\_\_\_\_

28. Какое настоящее имя у Царевны-лягушки? \_\_\_\_\_

29. Герой сказки Эдуарда Успенского, найденный среди апельсинов – это ...

---

30. Эта рок-опера композитора Алексея Рыбникова на стихи поэта Андрея Вознесенского рассказывает о любви русского дипломата графа Николая Резанова и дочери калифорнийского губернатора Кончитты. Её название:

---

31. Русский художник-передвижник, академик живописи, председатель Общества имени Куинджи. С 1920 до 1944 года жил и успешно занимался творчеством в Латвии. За особые заслуги в области развития искусства в Латвии награждён Орденом Трёх Звёзд. Его картины находятся в фондах Латвийского Национального художественного музея, Третьяковской галереи, Русского музея, Пражской национальной галереи, художественных музеев России и в частных коллекциях. Самые известные картины: «Устный счёт», «У дверей школы». Назовите имя и фамилию художника:

---

32. Этот знаменитый скрипач и дирижёр современности родился в Риге, учился в Рижской музыкальной школе Эмила Дарзиня и Московской консерватории. В 1997 году создал камерный оркестр «Кремерата Балтика», состоящий из молодых музыкантов из Латвии, Литвы и Эстонии. Назовите имя и фамилию дирижёра:

---

33. Произведения этого латышского художника-авангардиста выставлены в Третьяковской галерее, музее В.В. Маяковского, Музее современного искусства в Нью-Йорке и в музеях Латвии. Всемирно известный лидер конструктивизма, создатель искусства цветного фотомонтажа, плакатист, мастер книжной графики и оформительского искусства. Назовите имя и фамилию:

---

34. Восстановите текст. Вставьте после каждой цифры одно подходящее по смыслу слово в правильной форме. (15 пунктов)

Выставка «Под знаком Малевича», на которой можно увидеть редко показываемые графические работы мастера и художников его круга, открылась 23 октября 2015 года в Москве в Третьяковской галерее (1) \_\_\_\_\_ Крымском Валу.

Произведения искусства на выставке сгруппированы (2) \_\_\_\_\_ принадлежности художественным сообществам, которые основал Малевич. В группе художников «Супремус» можно (3) \_\_\_\_\_ работы Ольги Розановой, Надежды Удальцовой, Любви Поповой, Ивана Ключа и других художников. Они в той или иной (4) \_\_\_\_\_ либо следовали супрематизму, либо были (5) \_\_\_\_\_ его духу.

Позже, в 1919 (6) \_\_\_\_\_, будучи преподавателем Витебской народной художественной школы, Малевич (7) \_\_\_\_\_ группу «Уновис». Считается, что именно в этот период у художника появились не просто последователи, но и развивающие супрематистские принципы мастера, в частности, Николай Суетин и Илья Чашник.

Экспозиция подготовлена по (8) \_\_\_\_\_ столетия произведения Малевича «Чёрный квадрат», которое впервые было (9) \_\_\_\_\_ на выставке «0,10» в Петрограде и находится сейчас в (10) \_\_\_\_\_ Третьяковской галереи. В настоящее время «Чёрный квадрат» экспонируется на выставке «В поисках «0,10»» в швейцарском Фонде Бейлера, где предприняли попытку реконструкции исторической выставки и (11) \_\_\_\_\_ на ней произведения, точно или с большой долей вероятности экспонировавшиеся на ней.

В самой Третьяковской галерее «Чёрный квадрат» чествовали специальной образовательной (12) \_\_\_\_\_, циклом лекций о художнике и мобильным (13) \_\_\_\_\_ «Прогулка по Москве Казимира Малевича». Также вскоре пройдёт презентация книги из серии «История одного шедевра», (14) \_\_\_\_\_ «Чёрному квадрату».

Выставка (15) \_\_\_\_\_ до 14 февраля 2016 года.

35. Здесь представлены картины русских художников из собрания Третьяковской галереи. Проверьте, хорошо ли вы знаете названия картин и их авторов? Обведите кружком  правильный ответ. Заполните таблицу. (8 пунктов)

	
<p><b>1. Как называется эта картина Ивана Шишкина?</b></p> <p>а. Медведи в лесу б. Утро в сосновом лесу в. Сосновый бор</p>	<p><b>2. Кто автор картины «Неизвестная»?</b></p> <p>а. Виктор Васнецов б. Карл Брюллов в. Иван Крамской</p>
	
<p><b>3. Кто автор картины «Богатыри»?</b></p> <p>а. Исаак Левитан б. Василий Суриков в. Виктор Васнецов</p>	<p><b>4. Кто автор картины «Демон (сидящий)»?</b></p> <p>а. Михаил Врубель б. Илья Репин в. Василий Перов</p>
	
<p><b>5. Назовите имя художника Серова – автора картины «Девочка с персиками».</b></p> <p>а. Виктор Михайлович б. Валентин Александрович в. Иван Иванович</p>	<p><b>6. Как называется эта картина Исаака Левитана?</b></p> <p>а. Осень. Дорога в деревне б. Золотая осень в. Осенний день. Сокольники</p>
	
<p><b>7. Кто автор картины «Всадница»?</b></p> <p>а. Карл Брюллов б. Иван Крамской в. Василий Тропинин</p>	<p><b>8. Кто автор иконы «Троица»?</b></p> <p>а. Симон Ушаков б. Андрей Рублёв в. Феофан Грек</p>

Заполните таблицу.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.

36. Здесь представлены экспонаты из собрания Русского музея. Проверьте, хорошо ли вы знаете виды и предметы народного декоративного искусства. Впишите ответы в клетки таблиц. (10 пунктов)

																					
<p>1. Стиль росписи этой керамики – ... .</p> <table border="1" data-bbox="185 763 778 801"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>											<p>2. Родина этой лаковой миниатюры – шкатулки из папье-маше – село ... .</p> <table border="1" data-bbox="804 763 1383 801"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>										
																					
<p>3. Ярко расписанные глиняные барыня, самовар, музыканты – это ... игрушка.</p> <table border="1" data-bbox="185 1344 778 1377"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>											<p>4. Эти туеса и корзинка сделаны из ... .</p> <table border="1" data-bbox="804 1344 1383 1377"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>										
																					
<p>5. Образец художественной росписи по металлу – Жостовский ... .</p> <table border="1" data-bbox="185 1904 778 1937"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>											<p>6. Такие ямщицкие колокольчики были необходимы, когда передвигались на лошадях. Центр их производства – город ... .</p> <table border="1" data-bbox="804 1904 1383 1937"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>										

																					
<p>7. Салфетка, плетённая на коклюшках – ... кружево.</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> </table>											<p>8. Этот предмет использовался для женского рукоделия. Название его упоминается в пословице: ... не Бог, а рубаху даёт.</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> </table>										
																					
<p>9. В этом головном уборе ходили Нижегородские красавицы. Название этой части женского русского народного костюма – ...</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> </table>											<p>10. Лакомства, изготовленные с помощью этой ... доски, дарили родным и гостям в знак уважения и любви.</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> </table>										

37. Прочитайте текст. Замените каждое выделенное слово одним словом – синонимом, не меняя структуру предложения. Напишите синонимы в таблицу. (7 пунктов)

**«Маршрут зелёного культурного наследия» – маршрут дружбы**

Созданный в рамках Европейского инструмента соседства и партнёрства «Маршрут зелёного культурного наследия» соединяет несколько городов России, Эстонии и Латвии.

Это первый туристический маршрут, представляющий собой **(1) уникальный** сплав из культурных, исторических, этнических, ремесленных и промышленных достопримечательностей. Его неоспоримым преимуществом является полное погружение в самобытную среду народов и эпох каждой местности.

В центре внимания маршрута – **(2) восстановленные** дворянские усадьбы, сады, парки, заповедники, хутора, где туристы могут овладеть интересными народными **(3) ремёслами**.

По сути, это своеобразный «культурно-исторический конструктор» для **(4) любознательных** путешественников. Получив в руки справочные материалы, турист может сам выбрать, какие достопримечательности он хочет **(5) посетить** по маршруту Санкт-Петербург – Псков – Рязань – Голубень – Рига.

**(6) Окунуться** в сладостную атмосферу быта русских помещиков и прибалтийских баронов, насладиться чарующими видами парков, заглянуть на бумажную фабрику, своими руками испечь хлеб – всё это не мечты, а самая настоящая реальность для путешественников, которые выбирают «Маршрут зелёного культурного наследия».

Этот маршрут создаёт единое культурное пространство, поддерживает дружбу и взаимовыгодное **(7) партнёрство** между странами.

Напишите синонимы в таблицу:

1.	5.
2.	6.
3.	7.
4.	



